فهرست شد [illegible]

آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب: آجرومیه (بی مقدمه)

مؤلف متن: محمد بن محمد بن داود صنهاجی محشی ....

شارح .... مترجم ....

تاریخ تحریر ۱۲۵۴ نوع خط نسخ تعداد سطر ۱۰

جزء کتب صرف و نحو زبان عربی عدد اوراق ۱۰

طول ۱۵ عرض ۱۰/۵ شماره عمومی ۲۵۰۶۵

وقفی / خریداری .... تاریخ وقف / خریداری ....

ملاحظات ....

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واقسامه

ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء لمعنى فالاسم يعرف

بالخفض والتنوين ودخول الالف واللام عليه

حروف الخفض وهي من والى وعن وعلى و

حتى وفي ورب وواوها والباء والكاف واللام و

باب حروف القسم وهي الواو والباء والتاء والفعل

يعرف بقد والسين وسوف وتاء التأنيث الساكنة و

الحرف

الحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل

باب الاعراب

الاعراب تغيير اواخر الكلم لاختلاف العوامل

والاعراب حركة او حرف اختلف اخر الموبها

الداخلة عليها لفظا او تقديرا واقسامه اربعة رفع

ونصب وخفض وجزم فللاسماء من ذلك الرفع والنصب والخفض ولا جزم فيها وللافعال من ذلك

الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها

باب معرفة علامات الاعراب

للرفع اربع علامات الضمة والواو والالف

والنون اما الضمة فتكون علامة للرفع في اربعة مواضع

في الاسم المفرد مطلقا وفي جمع التكسير مطلقا وجمع المؤنث

السالم وفي الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء

اما الواو فتكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم

جريانها على اللسان ثقيلا واخر جليين احدهما في كلمة فصل يكون

وفى الاسماء الستة وهى ابوك واخوك وفوك
وحموك وفوك
وذومال واما الالف فتكون علامة للرفع فى تثنية الاسماء
خاصة واما النون فتكون علامة للرفع فى الفعل المضارع اذا
اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع او ضمير المفردة المؤنثة
المخاطبة وللنصب خمسة علامة الفتحة والالف والكسرة و
واليا وحذف النون واما الفتحة فتكون علامة للنصب فى
ثلاثة مواضع فى الاسم المفرد مطلقا وفى جمع التكسير
مطلقا وفى الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب
ولم يتصل باخره شىء واما الالف فتكون علامة للنصب
فى الاسماء الستة وهى اباك واخاك الى اخره

الكسرة

٨٤

الكسرة فتكون علامة للنصب فى جمع المؤنث السالم
اليا فتكون علامة للنصب فى ~~الافعال التى رفعها~~ بثبوت
النون وللخفض ثلاث علامات الكسرة واليا والفتحة
واما الكسرة فتكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع فى
الاسم المفرد المنصرف وجميع التكسير المنصرف وفى جمع
المؤنث السالم واما اليا فتكون علامة للخفض فى
ثلاثة مواضع فى الاسماء الستة وفى التثنية والجمع واما
الفتحة فتكون علامة للخفض فى الاسم الذى لا ينصرف
وللجزم علامتان السكون والحذف واما السكون فتكون
علامة للجزم فى الفعل المضارع الصحيح الاخر واما الحذف

فاما ان تكون علامة النصب فى التثنية والجمع واما
حذف النون ~~فى الفعل المضارع ... ناصب متصل ... شى~~
فى الافعال التى رفعها
بثبوت النون نصبها
بحذفه
واما الفتحة
وجمع التكسير الذى لا ينصرف

فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر وفي

الافعال التي رفعها بثبوت النون **فصل في المعربات**

المعربات قسمان قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب بالحروف فالذي

يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع

المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء

فكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتخفض بالكسرة

وتجزم بالسكون وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء جمع المؤنث

السالم فانه ينصب بالكسرة والاسم الذي لا ينصرف فانه

يخفض بالفتحة والفعل المضارع المعتل الآخر فانه

يجزم بحذف آخره والذي يعرب بالحروف اربعة انواع التثنية

وجمع

وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة

وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين

واما التثنية فترفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء

واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويخفض

بالياء **واما** الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالالف

وتخفض بالياء واما الافعال الخمسة فترفع بالنون

وتنصب وتجزم بحذفها **باب الافعال** الافعال ثلاثة

ماض ومضارع وامر نحو ضرب يضرب اضرب **اما**

الماضي مفتوح الآخر ابدا والامر مجزوم الآخر ابدا و

المضارع ما كان في اوله احدى الزوائد الاربع يجمعها

قولك انبت اوناتي وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه
ناصب او جازم والنواصب عشرة وهي ان ولن وكي
واذا ولام كي ولام الجحود وحتى والجواب بالفاء
والجوازم ثمانية عشر وهي لم ولما والم والما ولام
الامر والدعا ولا النهي والدعا وان وما ومن
ومهما واذما وحيثما واي وايان واين

باب المرفوعات الاسما المرفوعات سبعة وهي الفاعل والمفعول
الذي لم يسم فاعله والمبتدا وخبره واسم كان واخواتها
وخبر ان واخواتها والتابع للمرفوع وهي خمسة
انواع النعت والعطف والتاكيد والبدل
وعطف البيان

باب الفاعل الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله
وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر
نحو قولك قام ويقوم وقام الزيدان ويقوم
الزيدان وقام الزيدون ويقوم الزيدون وقام
اخوك ويقوم اخوك والمضمر اثنى عشر نحو قولك
ضربت وضربنا وضربت وضربت وضربتما وضربتم
ضربتن وضربتما وضربتن وضرب ضربا ضربوا
وضربت ضربتا ضربن **باب المفعول** الذي
لم يسم فاعله فان كان فعله ماضيا ضم اوله وكسر ما قبل
آخره وان كان مضارعا ضم اوله وفتح ما قبل آخره

وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو قولك
ضرب زيد ويضرب وما اشبه ذلك باب
المبتدا والخبر فالمبتدا هو الاسم المرفوع العاري
عن العوامل اللفظية المسند اليه والخبر هو
الاسم المرفوع المسند اليه كقولك زيد قايم و
الزيدان قايمان والزيدون قايمون واشبه
ذلك المبتدا قسمان ظاهر ومضمر فالظاهر ما تقدم
ذكره والمضمر اثنى عشر نحو انا ونحن وانت وانتما وانتم
وانتِ وانتما وانتن وهو وهي وهما وهم
وهما وهن نحو قولك انا قايم ونحن قايمون

وما اشبه ذلك والخبر قسمان مفرد وغير مفرد
وغير مفرد فالمفرد نحو زيد قايم وغير المفرد اربعة
اشياء الجار والمجرور والظرف مع فاعله والمبتدا
مع خبره نحو قولك زيد في الدار وزيد عندك
وزيد جاريته ذاهبة باب العوامل الداخلة على المبتدا
والخبر وهي ثلاثة اشيا كان واخواتها وان واخواتها
وظننت واخواتها فاما كان واخواتها فانها
ترفع الاسم وتنصب الخبر وهي كان وامسى واصبح
واضحى وظل وبات وليس ومازال وما انفك
ومافتي ومابرح ومادام وما تصرف منها نحو قولك

كان ويكون وكن واصبح يصبح واصبح تقول كان
زيد قائما وليس عمرو شاخصا وما اشبه ذلك
واما ان واخواتها فانها تنصب الاسم وترفع
الخبر وهي ان وان وكان ولكن وليت ولعل
تقول ان زيدا قائم وليت زيدا قائم ومعنى ان
وان للتاكيد وكان للتشبيه ولكن للاستدراك
وليت للتمني ولعل للترجي واما ظننت واخواتها
فانها تنصب المبتدا والخبر على انهما مفعولان
لها وهي ظننت وحسبت وخلت وزعمت
ورايت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت

وسمعت

وسمعت وظننت زيدا منطلقا وخلت عمرا شاخصا
وما اشبه ذلك **باب النعت** النعت تابع للمنعوت

باب النعت

في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره تقول
جاء زيد العاقل ورايت زيدا العاقل ومررت
بزيد العاقل والمعرفة خمسة اشياء الاسم المضمر
نحو انا وانت والاسم العلم نحو زيد وبكر والاسم المبهم
نحو هذا وهذان وهؤلاء والاسم الذي فيه الالف و
اللام نحو الرجل والغلام وما اضيف الى كل واحد
من هذه الاربعة والنكرة كل اسم شايع في جنسه لا يختص بها
واحد دون الاخر وتعريفه ما صلح دخول الالف واللام

العطف

عليه نحو الرجل والفرس فصل حروف العطف عشرة
الواو والفاء وثم ولو وام واما وبل ولا ولكن وحتى
في بعض المواضع فان عطفت بها على مرفوع رفعته
او على منصوب نصبته او على مخفوض خفضته او على مجزوم جزمته
تقول جاء زيد وعمرو ورايت زيدا وعمرا ومررت
بزيد وعمرو ولم يقم زيد ويجلس عمرو باب التاكيد وهو
تابع للمؤكد في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره
ويكون بالفاظ معلومة وهي النفس والعين وكل
واجمع وتوابع تقول جاء زيد نفسه ورايت القوم
كلهم ومررت بالقوم اجمعين باب البدل اذا ابدل

اسم من اسم او فعل من فعل يتبعه في جميع اعرابه وهو
على اربعة اقسام بدل الشيء من الشيء وبدل البعض
من الكل وبدل الاشتمال وبدل الغلط نحو قولك
جاء زيد اخوك واكلت الرغيف ثلثه ونفعني
زيد علمه ورايت زيد الفرس فغلطت فابدلت
زيدا منه باب المنصوبات المنصوبات اربعة عشر وهي
المفعول به والمصدر وظرف الزمان وظرف
المكان والحال والتمييز والمستثنى واسم لا والمنادى
المضاف وخبر كان واخواتها واسم ان واخواتها
والمفعول من اجله والمفعول معه التابع للمنصوب

وهي اربعة اشياء النعت والعطف والتوكيد و
البدل باب المفعول به وهو الاسم الذي يقع عليه
الفعل نحو ضربت زيدا وركبت الفرس وهو قسمان
ظاهر ومضمر فالظاهر ما تقدم ذكره والمضمر قسمان
متصل ومنفصل فالمتصل اثنا عشر نحو قولك
ضربني وضربنا وضربكَ وضربكِ وضربكما وضربكم وضربكِ
وضربكما وضربكن وضربه وضربهما وضربهم و[ضربها]
وضربهما وضربهن والمنفصل اثنا عشر نحو قولك
اياي واياك واياكِ واياكما واياكم واياكِ واياكما واياكن
واياه واياهما واياهم واياها واياهما واياهن

المفعول به

باب

90

باب المفعول المطلق وهو الاسم المنصوب الذي يجيء
ثالثا في تصريف الفعل نحو ضرب يضرب ضربا وهو
على قسمين لفظي ومعنوي فان وافق لفظه فعله
فهو لفظي نحو قتله قتلا وان وافق معنى فعله
دون لفظه فهو معنوي نحو جلست قعودا وقمت
وقوفا وما اشبه ذلك باب ظرف الزمان وظرف
المكان ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب بتقدير في
نحو اليوم والليلة وغدوة وبكرة وسحرا وعشاء
وعتمة وصباحا ومساء وابدا وحينا وما اشبه
ذلك وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في

ظرف الزمان

نحو امام وخلف وقدام ووراء وفوق وتحت
وعند ومع وازاء وتلقاء وحذاء وهنا وثم وما
اشبه ذلك **باب الحال** الحال وهو الاسم المنصوب
المفسر لما انبهم من الهيات نحو قولك جاء زيد راكبا
وركبت الفرس مسرجا ولقيت عبد الله راكبا
وما اشبه ذلك ولا يكون الحال الا نكرة ولا
يكون الا بعد تمام الكلام ولا يكون صاحبه
الا معرفة **باب التميز** والتميز هو الاسم المنصوب
المفسر لما انبهم من الذوات نحو قولك تصبب
زيد عرقا وتفقا بكر شحما وطاب محمد نفسا

واشتريت

واشتريت عشرين غلاما وملكت تسعين نعجة
وزيد اكرم منك ابا وزيد اجمل منك وجها
ولا يكون الا نكرة ولا يكون الا بعد تمام الكلام
باب الاستثنا وحروف الاستثنا ثمانية وهي الا
وغير وسوى وسُوى وسواء وخلا وعدا
وحاشا والمستثنا بالا ينصب اذا كان
الكلام موجبا تاما نحو قام القوم الا زيدا
وخرج الناس الا عمرا وان كان الكلام منفيا
تاما جاز فيه الرفع والنصب نحو ما قام القوم
الا زيدا وان كان الكلام ناقصا كان

على حسب العوامل نحو ما قام الا زيد وما رأيت
الا زيداً وما مررت الا بزيد والمستثنى بغير
وسوى وسوى وسواء مجرور ولا غير والمستثنى
بخلا وعدا وحاشا يجوز جره ونصبه نحو
قام القوم خلا زيداً وزيد وحاشا زيداً
وزيد وعدا زيداً **باب لا النافية** اعلم ان لا
تنصب النكرات بغير تنوين اذا باشرت
النكرة ولم تتكرر لا نحو لا رجل في الدار
فان لم تباشرها وجب الرفع ووجب
تكرار لا نحو لا في الدار رجل ولا امرأة

وان

وان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة
باب المنادى خمسة انواع المفرد العلم والنكرة
المقصودة والنكرة الغير المقصودة والمضاف
والمشبه بالمضاف فاما المفرد العلم والنكرة المقصودة
فيبنيان على الضم من غير تنوين نحو يا زيد ويا رجل
والثلاثة الباقية منصوبة **باب المفعول له** من اجله
وهو الاسم المنصوب الذي يذكر بيانا لسبب وقوع
الفعل نحو قولك قام زيد اجلالا لعمرو وقصدتك
ابتغاء معروفك **باب المفعول معه** وهو الاسم المنصوب
الذي يذكر بيانا لمن فعل معه الفعل نحو قولك سار الامير

باب المنادى
باب المفعول له
باب المفعول معه

والنحس واستوى الماء والخشبة وما
اشبه ذلك واما خبر كان واخواتها واسم
ان واخواتها فقد تقدم ذكرهما في المرفوعات
وكذلك التوابع فقد تقدمت هناك
باب المخفوضات الاسماء المخفوضات ثلاثة
مخفوض بالحرف ومخفوض بالاضافة وتابع للمخفوض
فاما المخفوض بالحروف فهو ما يخفض بمن
والى وعن وعلى وفي والباء والكاف واللام
وحروف القسم وهي الواو والباء والتاء
ورب وواوها وبمذ ومنذ واما ما يخفض

باب المخفوضات

بالاضافة

بالاضافة نحو قولك غلام زيد وهو على قسمين
ما يقدر باللام وما يقدر بمن فالذي يقدر
باللام نحو قولك غلام زيد والذي يقدر بمن
نحو قولك ثوب خز وباب ساج وخاتم حديد
واما اشبه ذلك والله اعلم والحمد لله
رب العالمين
تمت الكتاب
بعون الملك
الوهاب ١٢٥٤ سنة